Упражнения из серии: «УЧИМСЯ СЛУШАТЬ И СЛЫШАТЬ»

Авторы: М. Г. БОРИСЕНКО, Т. А. ДАТЕШИДЗЕ, Н. А. ЛУКИНА

Игры н угадывание направления звука

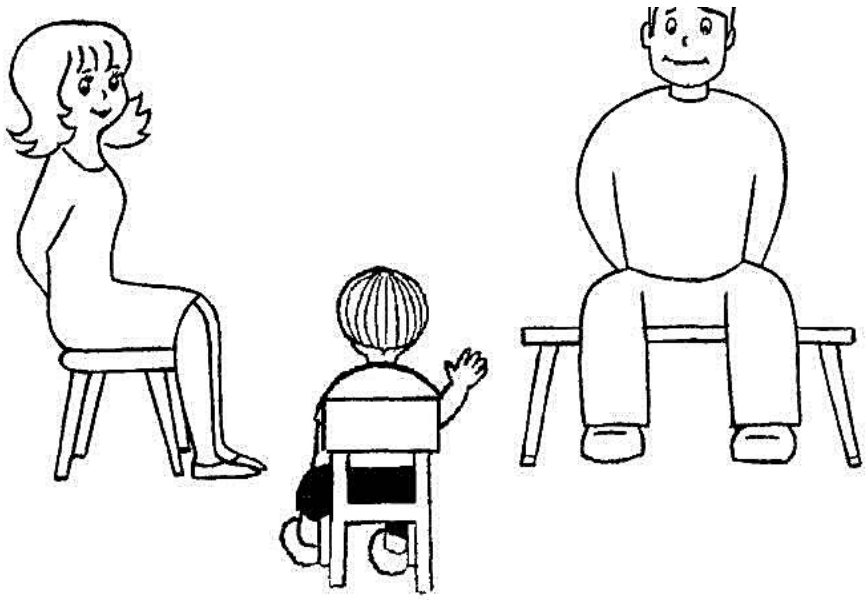
Ноябрь
«Колокольчики»

Чему учится ребенок: угадывать направление звука; соотносить звучание с издающим его предметом; повышать эмоциональное состояние.

Оснащение: несколько колокольчиков (на первых порах 2) и помощник (на пример, папа).

Ход игры: посадите ребенка на стул, а сами сядьте напротив него на небольшом расстоянии, но подальше друг от друга (малыш должен хорошо вас видеть. Каждый возьмите по колокольчику, спрячьте их у себя за спиной и по очереди звените ими. Понаблюдайте за реакцией ребенка: переводит ли он взгляд в зависимости от направления звучания. Если нет — дайте ему поиграть колокольчиком и повторите игру.

Основное правило: колокольчики должны звенеть одинаково. Если их нет, возьмите погремушки с одинаковым звучанием или резиновые пищащие игрушки.



Декабрь
«Коробочки»

Чему учится ребенок: находить направление звучания игрушки, показывать и выбирать из двух коробочек звучащую; обозначать найденную игрушку звукоподражанием «тук-тук»; повышать коммуникативные возможности ребенка.

Оснащение: две одинаковые коробки (10х10 см) одного цвета; одну наполните камушками.

Ход игры: игру проводите за столом. Сядьте с ребенком напротив друг друга. Возьмите пустую коробочку, потрясите ею: «Ничего нет!» Возьмите другую коробочку, потрясите: «Тук-тук, тук-тук! Ты слышишь? Камушки стучат». Положите обе коробочки на стол и несколько раз поменяйте их местами так, чтобы ребенок их видел: «Где камушки? Найди, где камушки стучат?» Малыш должен потрясти по очереди коробочки и показать на ту, которая заполнена камушками.

ЯНВАРЬ
«Мишки»

Чему учится ребенок: определять домик, в котором живет «говорящий медвежонок», показывать его; произносить звукоподражания (медвежонок рычит «ы-ы-ы»); совершенствовать коммуникативные способности ребенка.

Оснащение: два одинаковых медведя, два одинаковых домика для медведей (побольше и поменьше — медведи должны в них помещаться); две одинаковые по звучанию пищалки (это будут «голоса медведей»).

Ход игры: взрослый: «Жили-были два медведя. Один жил в большом доме — вот таком! Другой в маленьком — вот таком! Послушай, как мишка говорит *(нажмите на пищалку и повторите: «ы-ы-ы»).* Где мишка рычит (кричит) — в большом или маленьком доме? »