Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад комбинированного вида № 56»

Утверждаю заведующий

МБДОУ «Детский сад № 56»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_И.В.Сибирякова

«30» Май 2013 г.

Рассмотрено на педагогическом совете

МБДОУ «Детский сад № 56»

Протокол № 4 от 30 .05.13 г

**Программа адаптационной группы кратковременного пребывания «Малышок»**

**для детей не посещающих ДОУ.**

Авторы программы:

Константинова Оксана Владимировна,

Педагог-психолог

Иванова Любовь Анатольевна,

Учитель – логопед

Воспитатель

Г.Зима

2013 г.

**Содержание**

Пояснительная записка………………………………………………………3-4

Направления программы……………………………………………………....5

Тематическое планирование мероприятий работы с детьми…………….6-13

Тематическое планирование мероприятий работы с родителями…………14

Ожидаемый результат……………………………………………………..…15

Приложение № 1 Конспекты мероприятий организованных с детьми..16-91

Приложение № 2 Информация для родителей ……………………….92-107

**Пояснительная записка**

 Многие родители и воспитатели дошкольных образовательных учреждений сталкиваются с определенными трудностями при адаптации ребенка к условиям детского сада. Сущность данной проблемы, прежде всего, состоит в том, что привыкание детей к новым условиям приводит к таким негативным последствиям, как частые простудные заболевания, тяжелое прощание с родителями, долгое страдание ребенка после того, как родители ушли, слезы, капризы, агрессия, страхи и т.д.

 Адаптация - от латинского слова «приспособляю» - это сложный процесс приспособления организма, который происходит на разных уровнях: физиологическом, социальном.

 Социальная адаптация – постоянный процесс активного приспособления ребенка к условиям новой социальной среды.

 Приспособление организма к новым условиям социального существования, к новому режиму сопровождается изменениями поведенческих реакций ребенка, расстройством сна, аппетита. Наиболее сложная перестройка организма происходит в начальный период адаптации, который может затянуться и перейти в дезадаптацию, что приведет к нарушению здоровья, поведения, психики ребенка.

 Возраст ребенка при поступлении в ДОУ может быть разным: и первый, и второй, и третий год жизни. Однако первое посещение детского сада в любом возрасте является стрессовой ситуацией для малыша.

 В течение второго и третьего года жизни происходит интенсивное сенсорное развитие, развитие движений, речи (пассивной и активной), охотно вовлекается в продуктивно-познавательную деятельность.

 Данный период наиболее ответственен для последующего развития человека, поэтому необходимо вовремя выявить и развить в нем потенциальные возможности.

 Второго и третьего года жизни ребенка отличается огромным интересом к окружающему миру, что необходимо поддерживать, подробно рассказывая об интересующих его предметах, отвечая на многочисленные вопросы.

  Для успешного привыкания детей, раннего и младшего дошкольного возраста к новым условиям, разработана программа «Малышок», педагогическим коллективом нашего дошкольного учреждения.

 Направленность программы по адаптации детей раннего возраста к дошкольному образовательному учреждению по функциональному предназначению является специальной (организация адаптационного периода детей раннего возраста); по форме организации – групповой; по времени реализации — на период адаптации.

 Программа разработана с учётом методических разработок таких авторов, как Белкина В.Н., Васильева М.А., Смирнова Е.О., Доронова Т.Н. и др.

 Новизна Программы состоит в том, что расширено взаимодействие дошкольного образовательного учреждения и семьи: родители детей раннего возраста имеют возможность вместе с детьми посещать детский до поступления ребёнка в группу детского сада – досадовское воспитание, а также получать квалифицированную помощь по развитию и воспитанию детей.

 **Цель**: создание благоприятных условий социальной адаптации ребенка в условиях дошкольного учреждения, способствующих повышению его адаптационных возможностей, необходимых для дальнейшего развития.

**Задачи:**

1. Учить ребенка устанавливать продуктивные контакты с окружающим миром, действуя вместе со взрослым и самостоятельно;
2. Развивать у детей интерес к играм и игрушкам, игровые умения и навыки, формы игрового взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
3. Создавать условия для развития детско – родительских отношений на основе их содержательного игрового взаимодействия посредством психолого-педагогического просвещения, социально-психологического обучения и консультирования родителей.

Программа включает следующие разделы:

1. Адаптационные игры.

2. Игры, направленные на сенсорное развитие.

3. Игры, направленные на развитие предметно-манипулятивной деятельности.

4. Игры, направленные на развитие речи и профилактику речевых нарушений.

5. Игры, направленные на ознакомление с окружающим.

6. Игры, направленные на физическое развитие.

7. Сюжетные игры.

8. Игры, направленные на социальное развитие.

9. Игры-развлечения, музыкальные игры.

Содержание разделов дифференцируется в соответствии с воз­растом детей при составлении комплексно-тематического планирования, в подборке игр и игрушек. Комплексно-темати­ческое планирование предполагает обеспечение на основе ис­пользования игр и игрушек, создания игровых ситуаций, интег­рирование как детских видов деятельности, так и задач работы специалистов с детьми и родителями.

**Программа реализуется в следующих направлениях:**

**I. Направление “педагог-психолог, воспитатель, учитель – логопед – дети».**

 В работе с детьми используются приемы показа, проговаривания, сопряженных и отраженных действий, создания сюрпризных моментов, про­блемных предметно-практических и игровых ситуаций, художе­ственное слово в процессе как организованных взрослым (инди­видуальных и подгрупповых), так и самостоятельных игр детей.

**II. Направление “педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатель – родители».**

 Задачи работы с родителями не дифференцируются по видам игр, организуемых специалистами с детьми. На каждом этапе они решаются комплексно разными специалистами: педагогом-психологом, учителем-логопедом, воспитателем - в процесс организации всех видов игрового взаимодействия.

В процессе работы с родителями применяются методы активного социально-психологического обучения. Особо важное место занимает такая форма работы, как консультирова­ние. Специалисты не только отвечают на запрос родителей, но и в процессе взаимодействия в системе «специалист - ре­бенок - родитель» формируют новые родительские запросы, содействуя становлению у родителей адекватного образа сво­его ребенка.

 Режим встреч -два раза в неделю в течение 2 часов. Организуется парное взаимодействие в системе «мать - ребенок» под руководством специалистов.

Требования к организации игрового взаимодействия взрослого с ребенком:

1. Поддерживаются все проявления активности ребенка.
2. Создаются коммуникативные паузы для стимулирования самостоятельной речевой продукции ребенка.
3. Организуются эмоционально насыщенные игровые ситуа­ции.
4. Обеспечивается неоднократное повторение знакомых игр как в течение игрового дня, так и в течение более длительного периода работы с ребенком.
5. Учитываются состояние ребенка на момент игрового взаи­модействия, его игровые интересы и предпочтения.
6. В игры включаются предметы, игрушки, сделанные в семье
7. Предусматриваются профилактика и торможение у детей отрицательных эмоций, снятие нервно-психического напряже­ния.

**Тематическое планирование мероприятий работы с детьми.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Мероприятия**  | **Задачи**  | **Срок**  |
| **Педагог-психолог** | **Воспитатель**  | **Учитель - логопед** |
| **1** | **«Зайка и его друзья»** | Создавать поло­жительный эмо­циональный фон в группе. Форми­ровать продук­тивный контакт родителей с деть­ми. Снижать эмо­циональное на­пряжение. Учить ориентироваться в игровом поме­щении, в пространстве игры | Формировать до­верительные взаи­моотношения со взрослыми на предметно-игровом уровне. Учить играть с пирамидкой, ориентироваться в своем теле. По­знакомить с функ­циональным на­значением рук и ног | Формировать интерес к рече­вым звукам, вы­зывать инициа­тивную речевую активность, зву­коподражание. Учить произно­сить слова по подражанию | Октябрь 1 неделя |
| **2** | **«Урожай собирай»** | Создавать положительный эмоциональный фон в группе. Формировать продуктивный контакт родителей с деть­ми.- Развивать коммуникатив­ные способности детей и взрослых | Учить рассматривать предметы; действовать с предметами в соответствии с функциональным назначением; ориентиро­ваться в собствен­ном теле. Форми­ровать эмоцио­нальный отклик на музыку. Знако­мить со свойства­ми бумаги, воды; функциональным назначением рук и ног | Формировать интерес к речевым звукам. Вызывать инициативную речевую активность, звукокоподражание.  | Октябрь 2 неделя |
| **3** | **«Сад, огород»** | Создавать поло­жительный на­строй на занятие. Формировать умение поддер­живать продук­тивные контакты с другими детьми и взрослыми. Снижать психо­физическое напряжение. Учить ориентироваться в игровом помещении, пространстве игры | Учить уверенно перемещаться в пространстве; действовать с мя­чом (кидать, ка­тить, толкать); удерживать круг­лый предмет все­ми пальцами, сжи­мать и разжимать мячик в ладошке. Вызывать интерес к игрушкам, сти­мулировать ответ­ные игровые дей­ствия. Развивать зрительное и слу­ховое сосредото­чение. Формиро­вать представле­ние о форме | Вызывать ини­циативную ре­чевую актив­ность. Учить внимательно слушать потеш­ки; произносить слова по подра­жанию; пони­мать словесные инструкции взрослого. Активизировать и расширять словарь по теме «Фрукты» | Октябрь 3 неделя |
| **4** | **«Осень золотая»** | Создавать поло­жительный на­строй на занятие. Формировать умение поддер­живать продук­тивные контакты с другими деть­ми и взрослыми. Развивать сенсо-моторные навы­ки. Учить ориен­тироваться в игровом помещении, пространстве игры | Учить уверенно перемещаться в пространстве; действовать с мя­чом (кидать, ка­тить, толкать); действовать под музыку в соответ­ствии с ее настро­ением; удерживать круглый предмет всеми пальцами; сжимать и разжимать мячик в ладошке. Вызывать интерес к игруш­кам, стимулиро­вать ответные иг­ровые действия. Развивать зритель­ное и слуховое сосредоточение | Вызывать ини­циативную ре­чевую актив­ность. Учить внимательно слушать потеш­ки; произносить слова по подра­жанию; пони­мать словесные инструкции взрослого.Активизировать и расширять словарь по теме «Осень» | Октябрь 4 неделя |
| **5** | **«Медвежонок и его друзья»** | Формировать доверительные взаимоотноше­ния в группе. Развивать позна­вательную ак­тивность. Учить фиксировать внимание на се­бе, идентифици­ровать себя со своим именем; ориентироваться в игровом помещении, пространстве игры | Учить наблюдать за действиями ге­роев кукольного театра; выделять игрушки среди других предметов, запоминать их и действовать в соответствии с их функциями. Вызывать эмоцио­нальный отклик при восприятии театрализованного представления; интерес к игрушкам, стимулировать ответные игровые действия | Учить называть животных и их детенышей, вы­зывать звуко­подражание. Формировать понимание слов-действий, слов-признаков | Ноябрь 1 неделя |
| **6** | **«Моя семья»** | Формировать доверительные взаимоотношения в группе. Развивать познавательную активность. Учить ориентироваться в игровом помещении, пространстве игры | Учить наблюдать за действиями ге­роев кукольного театра; вызывать эмоциональный отклик при вос­приятии театрали­зованного пред­ставления; обыг­рывать сюжет; уз­навать объекты на ощупь; удерживать пальцами мелкие предметы. Вызы­вать интерес к иг­рушкам, стимули­ровать ответные игровые действия | Дифференциро­вать и воспроиз­водить звуко­подражания. Учить произно­сить слова по подражанию. Активизировать и расширять словарь по теме «Семья». Вызы­вать речевую активность | Ноябрь 2 неделя |
| **7** | **«Моя любимая игрушка»** | Формировать представление о себе, своем те­лесном облике; умение действо­вать по инструк­ции взрослого. Развивать умение инициировать взаимодействие детей и взрос­лых. Учить ори­ентироваться в игровом поме­щении, про­странстве игры | Совершенствовать навыки ходьбы. Учить перемещать­ся в пространстве друг за другом, по кругу; соотносить предметы с изо­бражением на кар­тинке; объединять предметно-игровые действия в не­сложный сюжет | Дифференциро­вать и воспроиз­водить звуко­подражания. Учить произно­сить слова по подражанию. Активизировать и расширять словарь по теме «Игрушки». Вызы­вать речевую активность | Ноябрь3 неделя |
| **8** | **«Бабушкины сказки»** | Формировать продуктивное сотрудничество родителей и де­тей; умение слышать и слу­шать инструкции взрослого; сни­жать психофизи­ческое напряже­ние; умение од­новременно вы­полнять одинако­вые действия и достигать обще­го игрового ре­зультата. Учить ребенка фиксиро­вать внимание на себе, иденти­фицировать себя со своим именем | Совершенствовать навыки ходьбы. Учить перемещать­ся в горизонталь­ном пространстве; ориентироваться на своем теле. Развивать коорди­нацию движений | Учить соотносить предметы с их изображением на картинке; понимать словесные инструкции и выполнять их; внимательно слушать короткие сказки | Ноябрь 4 неделя |
| **9** | **«Пойдем с зайкой гулять»** | Учить снижать психомышечное напряжение; соз­давать положи­тельный эмоцио­нальный фон в группе; выделять цвет и форму предметов; дейст­вовать с предме­тами в соответст­вии с их функци­ями. Формировать умение одновре­менно выполнять одинаковые дей­ствия и достигать общего игрового результата | Расширять запас знаний об окружа­ющем. Учить вы­полнять действия под музыку; назы­вать игрушки.других. Знакомитьсо свойствами пла­стилина, учить катать шарики из него | Вызывать рече­вую активность. Учить звукопод­ражанию; слы­шать и выпол­нять инструкции взрослого. | Декабрь1 неделя |
| **10** | **«Зимние забавы»** | Учить снимать эмоциональное напряжение; эф­фективно взаимо­действовать детей и родителей, а также детей друг с другом; ориентироваться при выполнении предметных дей­ствий с формой, величиной пред­метов, их про­странственным расположением. Формировать умение одновре­менно выполнять одинаковые дей­ствия и достигать общего игрового результата | Формировать и обогащать запас представлений об окружающем. Совершенствовать двигательные на­выки - ходьба, прыжки, бег. Учить действовать с предметами в соответствии с их функциями | Вызывать рече­вую активность. Учить диффе­ренцировать на слух и само­стоятельно вос­производить зву­коподражание; произносить слова по подражанию, использовать общеупотребительную лексику | Декабрь 2 неделя |
| **11** | **«Зимний лес»** | Учить детей и ро­дителей продук­тивно сотрудни­чать. Вызывать интерес ребенка к сверстникам, учить обращать­ся к ним по име­ни, обмениваться со сверстниками игровыми действиями и предметами | Формировать по­ложительный ин­терес к занятиям, вызывать эмоцио­нальные реакции у детей. Учить соотносить пред­меты по цвету и величине. Про­должать знакомить со свойствами пластилина | Учить выделять и называть жи­вотных с помо­щью общеупо­требительной лексики, нахо­дить их изобра­жение на кар­тинке. Развивать слуховое восприятие: различать речевые и нере­чевые звуки. Вызывать рече­вую активность | Декабрь 3 неделя |
| **12** | **«Елка колкая иголка»** | Снижать эмоци­ональное напря­жение. Стимули­ровать подража­ние взрослому в выражении эмоциональной отзывчивости. Учить различать эмоциональные состояния (весе­лый, грустный); обмениваться со сверстниками игровыми дейст­виями и предме­тами | Учить выполнять предметно-игровые действия по под­ражанию и само­стоятельно; дейст­вовать с предме­тами в соответст­вии с их функци­ями (греметь по­гремушкой, сту­чать на барабане, звенеть бубном). Совершенствовать двигательные на­выки ходьбы, бега | Учить выделять и называть жи­вотных и их де­тенышей на кар­тинке; различать речевые и нере­чевые звуки. Вызывать ини­циативную ре­чевую актив­ность.  | Декабрь 4 неделя |
| **13** |  **«Ангелочки»** | Формировать эмо­циональные и де­ловые контакты со взрослым и ро­весниками. Учить подражать эмоциональным способам взаимодействия по показу взрослого; обращаться к сверстникам по имени, понимать эмоции других; обмениваться со сверстниками игровыми действиями и предметами | Совершенствовать двигательные навыки (ходьба, ползание). Учить детей прыгать, действовать с мячом (высоко бросать, далеко киддать, сильно тол­кать, катить мяч). Знакомить со свойствами воды, краски | Учить внимательно слушать сказку; дифференцовывать на слух и воспроизводить звукоподражания, отвечать на вопросы по содержанию сказки | Январь 2 неделя |
| **14** | **«Гномики»** | Вызывать интереск выполняемойдеятельности.Учить действо­вать по инструк­ции взрослого,принимать пред­лагаемые роли; обмениваться сосверстниками иг­ровыми дейст­виями и предме­тами. Формиро­вать действияпо обследованиюсвойств и качествпредметов | Учить наблюдатьза действиями ге­роев кукольного театра, вызывать эмоциональныйотклик при вос­приятии театрали­зованного представления; выде­лять признаки предметов, группировать предме­ты по их призна­кам. Развиватьзрительно-пространственные координации | Учить внима­тельно слушать сказку, обыгры­вать несложный сюжет. Вызы­вать речевую активность, стимулировать звукоподража­ние. Учить от­вечать на вопро­сы по содержа­нию сказки | Январь 3 неделя |
| **15** | **«Зимняя прогулка»** | Формировать положительный настрой на заня­тие. Учить дей­ствовать в группе по очереди, ждать своей оче­реди; выделять признаки пред­метов, их свойст­ва; обмениваться со сверстниками игровыми дейст­виями и предме­тами | Обогащать запас представлений об окружающем, формировать представление о времени года, стимулировать эмоциональный отклик на дейст­вия игрового пер­сонажа. Учить на­зывать, выделять, находить на кар­тинке природные явления; отвечать на вопросы по со­держанию наблю­даемых явлений | Вызывать рече­вую активность. Учить звукопод­ражанию. Разви­вать физиологическое дыхание | Январь4 неделя |
| **16** |  | Развивать обсле­довательские действия. Форми­ровать практиче­ские способы ориентировки в свойствах пред­метов: метод проб и ошибок. Учить узнавать себя в зеркале, говорить о себе в первом лице | Развивать интерес к музыкальным играм. Учить дей­ствовать под музы­ку в соответствии с ее настроением; узнавать предме­ты на ощупь, называть сенсорные признаки предме­тов; соотносить свои действия с инструкцией взрослого; обыг­рывать сюжет, изображать пер­сонажей  | Учить различать речевые и нере­чевые, музы­кальные звуки, понимать со­держание сю­жетной картин­ки, отвечать на вопросы взрослого, всту­пать в диалог | Февраль 1 неделя |
| **17** |  | Формировать эмоционально-положительное отношение к за­нятию, создавать праздничную атмосферу. Учить детей и родителей сотрудничать друг с другом, со сверстниками | Учить действовать по подражанию взрослому; наблю­дать за действиями героев театра. Вы­зывать желание участвовать в му­зыкальных играх. Формировать эмоциональный отклик на музыку | Учить изобра­жать персона­жей, вызывать речевую актив­ность, понимать содержание сю­жетных карти­нок. Развивать речевое дыхание | Февраль 2 неделя |
| **18** |  | Формировать положительный эмоциональный настрой на занятие. Учить детей взаимодействовать друг с другом; обмениваться со сверстниками игровыми действиями и предметами | Вызывать интерес к играм – забавам; желание участвовать в музыкальных играх. Учить наблюдать за действиями персонажей, изображать героев праздника | Вызывать речевую активность. Учить использовать общеупотребительную лексику; внимательно слушать потешки, отвечать на вопросы по содержанию текста | Февраль 3 неделя |
| **19** | **«Рыбки»** | Снижать эмо­циональное на­пряжение. Учить устанавливать доверительные отношения с дру­гими людьми. Побуждать детей к принятию пра­вил, регламенти­рующих общую деятельность | Совершенствовать навыки ходьбы, бега, ползания. Формировать ис­следовательские навыки; развивать тактильные ощу­щения. Учить спо­собам деятельно­сти в соответствии со свойствами ма­териалов (пласти­лина) | Формировать понимание сло­весных инст­рукций. Учить выполнять рас­катывающие движения паль­цами обеих рук одновременно. Вызывать у де­тей инициатив­ную речевую активность | Февраль 4 неделя |
| **20** | **«Соберем букет для мамы»** | Снижать эмоци­ональное напря­жение. Учить устанавливать доверительные отношения с дру­гими людьми. Формировать предпосылки саморегуляции действий в об­щей со сверстни­ками деятельно­сти: учить пони­мать слова «можно», «нель­зя», «помоги» | Формировать чув­ство ритма (гре­меть погремушкой под музыку, пря­тать ее за спину, когда музыка не играет). Вызывать эмоциональный отклик на музыку. Учить ориентироваться в практиче­ской деятельно­сти, связанной с формой, цветом, величиной пред­метов | Форми­ровать понима­ние словесных инструкций. Учить выполнять раскатывающие движения пальцами обеих рук одновремен­но; дифференци­ровать речевые, неречевые звуки; формировать по­нимание словесных инструкций | Март 1 неделя |
| **21** | **«Мамочка моя»** | Учить выполнять со сверстником простые дейст­вия; использо­вать местоиме­ния «моя», «мой», «я» | Совершенствовать двигательные навы­ки (ходьба с высо­ко поднятыми ко­ленями, ползание, перешагивание). Развивать целостное восприятие, учить ориентироваться на образец, выкла­дывать картинки из двух частей без опоры на образец | Развивать содружественные движения паль­цев и рук. Учить удерживать мел­кие предметы. Формировать слухоречевую память. Вызы­вать звукопод­ражание, инициировать речевую активность | Март 2 неделя |
| **22** | **«Пришла Весна»** | Учить действо­вать целенаправ­ленно, выполняя соотносящие действия. Фор­мировать ору­дийные действия | Действовать под музыку в соответ­ствии с ее настро­ением. Учить под­ражать действиям взрослого под му­зыку; создавать игровую ситуацию, формировать игро­вые действия, учить обыгрывать несложный сюжет. Совершенствовать двигательные на­выки ходьбы, пол­зания, бега | Формировать слухоречевую память. Вызы­вать звукопод­ражания, ини­циировать рече­вую активность. Развивать со­дружественные движения паль­цев и рук, учить удерживать мел­кие предметы | Март3 неделя |
| **23** | **«Веснянка»** | Формировать предметно-манипулятивные дей­ствия. Учить за­поминать место расположения предметов, игр, игрушек, убирать их на место после игры; понимать слова «можно», «нельзя», «не мешай» | Формировать умение вежливо здороваться, про­щаться, обращать­ся с просьбой; на­выки действия По инструкции взрослого. Совершенствовать двигательные навыки (ходьба на месте,повороты, накло­ны). Учить прие­мам рисования(пальчиковая тех­ника, примакивание), способам ис­следования свойствматериалов (краски, вода) | Формировать у ребенка умение действовать по инструкции взрослого. Развивать рече­вое дыхание | Март 4 неделя |
| **24** | **«Птичка прилетела, на ладошку села»** | Учить подражать эмоциональным и вербальным спо­собам взаимодей­ствия с другими детьми, показан­ными взрослыми; действовать по очереди, ждать своей очереди | Формировать иг­ровые действия у ребенка. Учить обыгрывать не­сложный сюжет; различать предме­ты по величине. Формировать на­выки действия по инструкции взрослого. Совер­шенствовать двигательные навыки(ходьба на месте,повороты, накло­ны). Знакомить соспособами обсле­дования свойств материалов  | Активизировать речь, формиро­вать у ребенка умение действо­вать по инструк­ции взрослого. Вызывать у де­тей речевую ак­тивность, формировать и расширять лексиче­ский словарь по теме «Птица» | Апрель  1 неделя |
| **25** | **«Мой веселый звонкий мяч»** | Развивать инте­рес к совмест­ным со сверстни­ками предметно-игровым дейст­виям. Учить за­поминать и на­зывать имена сверстников, употреблять ме­стоимение «ты» | Учить использо­вать предметы-за­местители, давать им игровое наиме­нование; прини­мать на себя роль, называть себя име­нем взрослого; дей­ствовать в соответ­ствии с настроени­ем музыки, в вер­тикальном про­странстве: нанизывать, складывать доставать. Формировать чувство ритма. Развивать чувствительность к изменению гром­кости, темпа и рит­ма музыки | Учить различать речевые и нере­чевые звуки. Формировать слуховое вни­мание и воспри­ятие, учить ори­ентироваться по звуку; понимать инструкции взрослого | Апрель 2 неделя |
| **26** | **«Звонкие песенки»** | Развивать инте­рес к совмест­ным со сверстни­ками предметно-игровым дейст­виям. Учить за­поминать и на­зывать имена сверстников, употреблять ме­стоимение «ты» | Учить обыгрывать музыкальные об­разы; действовать в соответствии с настроением му­зыки; подбирать игрушки, необхо­димые для обыг­рывания опреде­ленного сюжета; действовать в вер­тикальном про­странстве: нани­зывать, склады­вать, доставать. Развивать чувствительность к изменению громкости, темпа и ритма музыки | Учить отвечать на вопросы взрослого по содержанию личного опыта, вступать в диа­логическое об­щение. Форми­ровать слуховое внимание и вос­приятие. Учить ориентироваться по звуку. Разви­вать речевое дыхание | Апрель 3 неделя |
| **27** | **«Бабочки»** | Стимулировать желание помочь, пожалеть, порадовать. Учить подражать эмоциональным и вербальным способам взаимодействия с другими детьми, показанными взрослыми | Учить выполнять по подражанию и самостоятельно предметно – игровые действия, объединять их в несложный сюжет; подбирать игрушки для обыгрывания определенного сюжета; действовать в вертикальном пространстве: нанизывать, складывать, доставать | Развивать содружественные движения рук и пальцев. Формировать понимание слов –действий, слов –признаков, умение использовать их в активной речи | Апрель 4 неделя |

**Тематическое планирование мероприятий работы с родителями.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Мероприятия**  | **Тема**  | **Сроки**  | **Ответственный**  |
| 1 | Анкетирование  | «Наш малыш ..Какой он?» | Октябрь  | Воспитатель  |
| 2 | Консультирование  | «Особенности психического развития детей раннего возраста» | Ноябрь  | Педагог-психолог |
| 3 | Консультирование  | «Три года: Трудный возраст?» | Декабрь  | Воспитатель  |
| 4 | Тестирование  | «Темперамент» | Январь  | Педагог-психолог |
| 5 | Консультирование  | Развитие мелкой моторики у детей раннего возраста.  | Февраль  | Учитель - логопед |
| 6 | Консультация  | Рекомендации по развитию речи на втором году жизни. | Март  | Учитель - логопед |
| 7 | Консультация  | «Психологические особенности типов темперамента» | апрель | Педагог - психолог |

**Ожидаемые результаты программы:**

**Дети должны уметь:**

1. Эмоционально откликаться на предложение взрослого поиграть, участвовать в совместных играх, соблюдать несложные правила игрового взаимодействия;

2. Подражать взрослому, действовать в игре по речевой инструкции взрослого;

3. Использовать в игровых целях разнообразные предметы, природный и бросовый материал.

**Родители должны уметь:**

1. Создавать игровую среду в соответствии с возрастом и ин­тересами ребенка;

2. Эффективно организовывать игровое взаимодействие с ре­бенком;

3. Руководить развитием самостоятельной игры и игр со сверстниками;

4. Использовать игровые ситуации в целях развития, обуче­ния и воспитания ребенка.